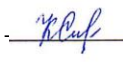

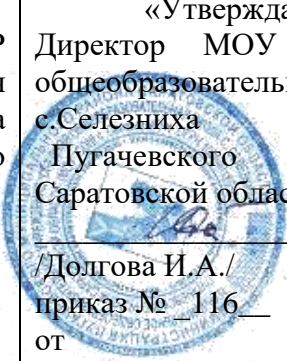


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Селезниха
Пугачевского района Саратовской области»

<p>«Согласовано» Руководитель МО  /Симагина К.С./ Протокол № __1__ от «_31_»__август__2023г.</p>	<p>«Согласовано» Зам. директора по ВВВР МОУ «Средняя общеобразовательная школа с.Селезниха Пугачевского Саратовской области»  / Симагина К.С./ «31__августа__2023г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МОУ «Средняя общеобразовательная школа с.Селезниха Пугачевского района Саратовской области»  /Долгова И.А./ приказ № __116__ от «_31_»__августа__2023г.</p>
---	--	--

Рабочая программа кружка «Умелые руки»

Руководитель кружка: Гаврилова Людмила Васильевна

Рассмотрено на
заседании

педагогического совета

протокол № __1__

от «_31_»__августа__2023г.

I. Пояснительная записка

1. Цели и задачи, реализуемые рабочей программой

Цели программы «Умелые руки»:

1. Всестороннее эстетическое и интеллектуальное развитие детей.
2. Создание условий для самореализации ученика в творчестве.
3. Формирование практических трудовых навыков.
4. Развитие индивидуальных творческих способностей.

Задачи программы:

- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- раскрыть истоки народного творчества;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- формирование творческих способностей, духовной культуры;
- воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству, природе и окружающему миру.

Программа «Умелые руки» рассчитана на 1 год обучения (34 часов) и предназначена для детей 7-11 лет. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часа.

2. Нормативные документы, используемые при разработке рабочей программы

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012 г.);

3. Результаты освоения курса внеурочной деятельности (кружка)

В конце обучения дети должны получить знания:

- о материалах, инструментах; о правилах безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- в области композиции, формообразовании, цветоведения;
- об особенностях лепных игрушек;

- сведения о знаках и символах русской вышивки;
- о цветовом сочетании в изделиях;
- о праздничных традициях.

умения:

- работать нужными инструментами и приспособлениями;
- последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала);
- лепить из пластилина;
- мастерить открытки в различных техниках аппликации;
- расписывать пасхальные яйца по традиционным мотивам.

Форма подведения итогов программы – выставки и конкурсы.

II. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1. Вводное занятие.

- Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности. Проведение входного контроля.

2. Экскурсия в природу.

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала формирует умение видеть красоту и разнообразность природы и находить практическое применение природному материалу, воспитывает любовь и бережное отношение к природе,

3. Работа с природным материалом. «Волшебница природа!»

Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.

- Панно из осенних листьев.
- Аппликация из яичной скорлупы.
- Поделки из природного материала (шишки, мох, веточки и т.п.)

Темы для бесед: «Флористика».

4. Работа с бумагой и картоном. «Бумажные фантазии»

Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира.

- Изготовление цветов из салфеток.
- Изготовление бабочек из гофрированной бумаги.
- Поделки из бумажных тарелок.
- Изготовление елочки из бумажных салфеток.
- Контурное вырезание из бумаги.

Темы для бесед: «История создания бумаги», «Как появились ножницы».

5. Работа с тканью.«В царстве тканей и ниток»

В ходе работы с тканью и нитками учащиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки.

- Панно «Аквариум».
- Панно из разноцветных косичек.
- Знакомство со схемами по вязанию крючком.
- Вязание цветов по схеме.
- Вязание салфеток по схеме.

Темы для бесед: «Откуда нитки к нам пришли?»

6. Работа с пластилином. «Пластилиновая страна»

При работе с пластилином дети учатся намазывать на основу тонкий слой пластилина, на который потом наносят отпечатки стекой или другими предметами, рисунки пластилиновыми жгутиками, элементы мозаики. Пластилин так же предстает в качестве изобразительного средства для создания аппликаций на картоне и стекле. Знакомый конструктивный способ лепки усложняется нанесением на изделие наклеенных украшений. Лепка животных, людей, посуды выполняется из целого куска, а не из отдельных частей. На заключительных занятиях дети должны объединить все изученные способы в работе по собственному замыслу.

- Аппликация на диске «Веточка».
- Аппликация «ЁЖ-грибник с использованием бумаги, семечек.
- Аппликация из шариков «Мимоза».
- Аппликация «Паучок».
- Аппликация с использованием макарон, крупы «На морском дне».

7. Работа с бросовым материалом.«Остров ненужных вещей»

Работа с такими материалами способствует развитию конструкторской деятельности детей. С помощью различных инструментов они учатся

обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства, что содействует развитию их воображения, техническим навыков. Работа с разного рода материалами расширяет круг знаний детей об окружающем мире.

- Изготовление сувенира «Яблоки».
- Изготовление вазочек из пластиковых бутылок с использованием бусин.
- Композиция «Веточка в инее» (с использованием пенопласта).
- Изготовление панно «Кувшинки» из упаковочного материала.
- Изготовление сувенира из пластиковой посуды.

8. Итоговое занятие.

Подведение итогов. Проведение итогового контроля.

III. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	1	1	0
2	Экскурсия	2	-	2
3	«Волшебница природа»	6	1	5
4	«Бумажные фантазии»	6	1	5
5	«В царстве тканей и ниток»	6	1	5
6	«Пластилиновая страна»	6	1	5
7	«Остров ненужных вещей»	6	1	5
8	Итоговое занятие.	1	1	0
Итого:		34	7	27

IV. Учебно-методическое обеспечение

1. Бегун Т.А. «Увлекательное рукоделие», М., 2005 г.
2. Маркелова О.Н. «Технология организации кружковой работы в школе», Волгоград. «Учитель», 2010 г.
3. Бахметьев А., Кизяков Т. Оч. умелые ручки. – М.: Росмэн, 1997г.
4. Новиков И.В. «Аппликации из природных материалов», Ярославль. «Академия развития», 2006 г.
5. Носова Т.И. «Подарки и игрушки своими руками», М., 2008 г.
6. Царамуталина Е.Е. «100 поделок из ненужных вещей», Ярославль. 2004 г.
7. «Умелые руки не знают скуки», серия книг: поделки из скорлупы, из поролона, из соломки, открытки-сюрпризы. М., «Просвещение», 2009г.
8. Интернет-ресурсы.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количе ство часов	Изделие	Дата
Вводное занятие (1)				
1	Вводный урок. Беседа. Правила работы и техники безопасности. Экскурсия в природу для сбора природного материала.	1		
Экскурсия (2)				
2	Экскурсия в природу. Сбор природного материала.	1		
3	Экскурсия в природу. Сбор природного материала.	1		
«Волшебница природа (6)				
4	Работа с природным материалом. Аппликации.	1	Коллаж из осенних листьев	
5	Аппликация «Панно из осенних листьев»	1	Аппликация из осенних листьев	
6	Аппликация «разноцветная мозаика» (семена, гальки)	1	Поделки из природного материала	
7	Аппликация из яичной скорлупы. «Лебедь»	1	Поделки из природного материала	

8	Изготовление фигурок животных из шишек, желудей и каштанов.	1	Поделки из природного материала	
9	Изготовление деревьев из веток, пластилина и пуха.	1	Поделки из природного материала	
«Бумажные фантазии» (6)				
10	Беседа «История создания бумаги». Теоретическое занятие	1	Подставка для кисти.	
11	Изготовление цветов из салфеток	1	Бумажные цветы	
12	Изготовление бабочек из гофрированной бумаги. (для декорирования штор)	1	Бабочки	
13	Поделки из бумажных тарелок.	1	Элементы декора	
14	Изготовление елочки из бумажных салфеток	1	Елочка	
15	Контурное вырезание из бумаги.	1	Сказочные деревья	
«В царстве тканей» (6)				
16	Беседа: «Откуда нитки к нам пришли?». Знакомство с тканями. Виды тканей. «Веселые зверюшки».	1	Аппликация	
17	Панно «Аквариум»	1	Аппликация	
18	Панно из разноцветных косичек	1	Аппликация	
19	Знакомство со схемами по вязанию крючком.	1	Образцы петель	
20	Вязание цветов по схеме	1	«Цветы»	
21	Вязание салфеток по схеме	1	Салфетка	
«Пластилиновая страна» (3)				
22	Теоретическое занятие. Работа с пластилином.	1	Фигурки животных	
23	Аппликация на диске «Веточка»	1	Веточка	
24	Аппликация «ЁЖ-грибник» с использованием бумаги и семечек.	1	Аппликация	
25	Аппликация из шариков «Мимоза».	1	Аппликация	
26	Аппликация «Паучок».	1	Аппликация	

27	Аппликация с использованием крупы «На морском дне».	1	Аппликация	
«Остров ненужных вещей» (3)				
28	Теоретическое занятие. Работа с бросовым материалом.	1	Сувенир	
29	Изготовление сувенира «Яблоки».	1	Сувенир	
30	Изготовление вазочек из пластилиновых бутылок и бусин.	1	Сувенир	
31	Композиция «Веточка в инее» (с использованием пенопласта)	1	Сувенир	
32	Изготовление панно «Кувшинки» из упаковочного материала.	1	Панно	
33	Изготовление сувенира из пластиковой посуды.	1	Сувениры	
34	Итоговое занятие. Выставка работ.	1		